

Autorenübersicht alphabetisch nach Nachname: Kaltes Blut rauscht selten

Susanne Ulrike Maria Albrecht hat bereits zahlreiche Werke veröffentlicht und wurde mehrfach ausgezeichnet. Beim vierten internationalen Wettbewerb „Märchen heute“ 2016 belegte sie den ersten Platz. 2022 errang sie den dritten Platz mit ihrem Text „In der Morgenröte“.

Utz Anhalt, geb. 19.03.1971 in Hannover. Ab 1991 Geschichte und Politik Schwerpunkt historische Anthropologie von Mensch und Wildtier, 1999 Magister über den Werwolfmythos, 2007 Doktor der Philosophie über die Geschichte der Zoos. Dozent, Publizist und Autor unter anderem für Museum aktuell, Exptime, Nautilus-Magazin für Abenteuer und Phantastik, Miroque, Karfunkel, Zillo Medieval, Der Fall, Sitz-Platz-Fuß.

Redakteur bei Heilpraxisnet.de
Er hat zahlreiche Veröffentlichungen vorzuweisen.

Andrea Berning wurde 1983 in Siegen geboren und ist dort aufgewachsen.
- Absolvierung des Fernstudienseminars „Belletristisches Schreiben“
- Meditations- und Achtsamkeitskursleiterin
- Lizenzmanagerin und Datenschutzkoordinatorin im Zentrum für Informations- und Medientechnologie (ZIMT) an der Universität Siegen
- Studium der Rechtswissenschaften an der Justus-Liebig-Universität in Gießen
Sie hat schon mehrere Kurzgeschichten veröffentlicht.

Veronika M. Dutz erblickte in der Geburtsstadt der Gebrüder Grimm das Licht der Welt. Nach ihrer Ausbildung zur Industriekauffrau arbeitete sie in verschiedenen Bereichen. Literatur begeistert und begleitet sie schon ihr ganzes Leben. Die Autorin reist leidenschaftlich gern, jedoch nie ohne ein gutes Buch im Gepäck. Sie hat bereits mehrere Preise gewonnen. Die Autorin nahm an der Aktion #wirschreibenzuhause von Sebastian Fitzek teil und ihre Geschichte wurde unter 1142 Texten für das E-Book des Projekts ausgewählt. Ihre Kurzgeschichten, Märchen und Gedichte sind in zahlreichen Anthologien erschienen.

<https://www.autorenwelt.de/person/veronika-m-dutz>

Eric Eaglestone ist 1951 in London geboren und in Recklinghausen, eine Stadt im Ruhrgebiet, aufgewachsen. Seit 1992 lebt er mit seiner Frau in Oer-Erkenschwick. Sie haben eine gemeinsame, erwachsene Tochter. In seinem ersten Beruf war er Bäcker. Später, seit Mitte der achtziger Jahre, Betriebsschlosser. 2015 ging er in Rente und begann einen lang gehegten Wunsch in die Tat umzusetzen: das Schreiben von spannenden Geschichten. 2020. wurde sein erstes Buch veröffentlicht. Mittlerweile sind drei Titel von ihm auf dem Markt. Das Genre, in dem er schreibt, sind mystische, aber auch fantasiereiche Thriller, in denen er Übernatürliches real werden lässt. Eric Eaglestone ist auch an mehreren Anthologien mit seinen Kurzgeschichten beteiligt. Dabei empfindet er es immer wieder erfrischend, die unterschiedlichsten Genres zu bedienen. Sein Credo: Immer bescheiden bleiben.

Alexandra Elsässer ist 14 Jahre alt. Derzeit besucht sie die neunte Klasse einer Realschule. In ihrer Freizeit liest sie, zeichnet und schreibt sehr gerne Geschichten.

Bewusst verzichten wir hier auf die Nennung des Ortes, auch wenn der Verlag die Angaben kennt.

Katrin Exner wurde 1991 in Ettenheim geboren.
Wenn sie gerade nicht schreibt, studiert Katrin Exner die Abgründe des menschlichen Sozialverhaltens bei ihrer Arbeit als Tierheim-Tierpflegerin.
Sie hat mehrere Veröffentlichungen in Anthologien.

Christiane Fischer wurde 1986 in Gelsenkirchen geboren und lebt mit ihrer Tochter und ihrem Partner in Essen. Sie ist gelernte Einzelhandelskauffrau. Seit der Schulzeit verfasst sie Kurzgeschichten. Durch das Schreiben von Märchen und Fabeln erhielt sie erstes Gespür für Charakterentwicklungen, Plot-Strukturen und Prämissen. Sie hat bereits mehrere Bücher im Edition Paashaas Verlag veröffentlicht.

Britt Glaser: Die am Rande des Ruhrgebiets lebende Autorin mag die Stille der Nacht. Dann ist es an der Zeit, ihren Figuren Leben einzuhauchen und Welten zu erschaffen.

Britt Glaser schreibt seit 2009 mit großer Leidenschaft. Neben Krimis und aus dem Leben Gegriffenen brennt ihr Herz für das Fantastische.

In ihren ersten High-Fantasy-Romanen erfand sie das Drachenland.

Im 13. Jahr ihrer Autorenlaufbahn (2022) erschien der Vampir-Roman Bruderblut im Edition Paashaas Verlag. 2023 wird ein weiterer Band aus der Vampir-Reihe veröffentlicht.

Damit sie von ihrer Liebe zu den Worten etwas weitergeben kann, leitet sie mit viel Freude seit 2015 Werkstätten für kreatives Schreiben.

Homepage: www.britt-glaser.hpage.de

Dominique Goreßen, Jahrgang 1986, lebt mit 2 Söhnen, Lebensgefährtin und Katerchen im Westzipfel Nordrhein-Westfalens. Hauptberuflich betreut und fördert sie Kindergartenkinder mit besonderen Bedürfnissen und ihre Familien. Neben Büchern lesen und Geschichten schreiben, gilt ihre Leidenschaft orientalischem Tanz, Heavy Metal und der Fotografie.

Raymonde Graber wurde in Luxemburg geboren. Sie hat schon neun Bücher auf den Markt gebracht. Auch zahlreiche Anthologien aus ihrer Feder sind beim Edition Paashaas Verlag erschienen.

Gerd Henze, Jahrgang 1966, lebt in Weinheim an der Bergstraße, Studium der Germanistik- und Kunstwissenschaft, danach Redakteur und Inhaber einer Internetfirma. Er ist begeisterter Kampfsportler und Träger des 4. Dan im Karate. Zahlreiche Veröffentlichungen von Kurzgeschichten. 2020 erschien sein erster Roman.

www.gerd-henze.de

Martina Kast wurde 1965 in Witten geboren, lebt aber seit vielen Jahren schon im Rheinland, wo sie zur Schule ging, eine Lehre als Einzelhandelskauffrau machte und ihren Mann kennen und lieben lernte.

Schon immer schlug ihr Herz fürs Lesen und Schreiben. Sie hat bereits mehrere Bücher veröffentlicht. Außerdem liebt sie Tiere und hat selbst drei Katzen. Spaziergänge und Fotografieren gehören ebenfalls zu ihren Lieblingsbeschäftigungen. Sport ist nicht so wirklich ihr Ding.

Zurzeit arbeitet sie an weiteren Kinderbüchern und nimmt auch Auftragsarbeiten an.

<https://glueckliches-kinder-lachen.jimdo.com>

Manuela Klumpjan ist Inhaberin des Edition Paashaas Verlags und hat schon mehrere Bücher und Geschichten veröffentlicht. Sie ist leidenschaftlicher Niederlande-Fan und verbringt so viel Zeit wie möglich auf dem Segelschiff.

Sie lebt in Hattingen/Ruhr und veranstaltet zudem Krimispieldinner.

Vera Lörks: Ein verliebter Rasenmäherroboter, ein Gespenst mit Sehnsucht nach der Schweiz, eine gelangweilte Küchenmaschine und ein Wikinger, der auf einem Kreuzfahrtschiff gefangen gehalten wird – das sind die Figuren, die die Geschichten von Vera Lörks bevölkern. Die 1986 geborene Autorin und Lektorin lebt am Niederrhein und hat zahlreiche Bücher und Geschichten veröffentlicht.

Mehr unter veraloerks.wordpress.com

Dörte Müller (*1967) schreibt und illustriert Kurzgeschichten für Kinder. Sie lebt mit ihrer Familie in Bonn. Ihr Debütroman erschien 2014.

Julia Nachtigall, Jahrgang 1982, hat eine Ausbildung zur Verlagskauffrau gemacht und ist seit Jahren als Sekretärin tätig. Aktuell arbeitet sie an der Universität Duisburg-Essen und wohnt mit ihrer Familie in Essen. Ihre Leidenschaft für Bücher hat sie dazu bewogen, selbst Kurzgeschichten zu schreiben.

Olyvia Noak-Christ: Jahrgang 1957, lebt in Kransmoor bei Bremerhaven. Nach dem Ausscheiden aus dem Lehrerberuf hat sie Freiraum für ihre Kreativität. Sie schreibt mit wachsender Begeisterung Kurzgeschichten, davon gibt es auch Veröffentlichungen, malt und töpft gern. Außerdem liebt sie lange Spaziergänge mit ihren vier Fellnasen.

Beate Rola ist Pfarrerin in Rente und wohnhaft in Bremerhaven. Seit Jahren verspürt sie den Hang zum Schreiben von Kurzgeschichten. Einige sind veröffentlicht in verschiedenen Anthologien.

Lukas Schmitt, geboren 1993, lebt und arbeitet in Bremerhaven. „Nur in der Hölle gibt es Gerechtigkeit“ ist seine zweite Krimi-Kurzgeschichte. Ihn faszinieren ambivalente Figuren, die neben äußeren auch innere Konflikte austragen müssen. Seine Geschichten behandeln oft die Frage nach Realität und Fiktion, die den Leser zum steten Mitdenken animiert. Der studierte Wirtschaftsjurist arbeitet seit mehreren Jahren als Informationssicherheitsbeauftragter bei einem Energieversorgungsunternehmen.

Bettina Schneider ist Jahrgang 1968, lebt in Berlin; verheiratet, zwei Kinder, Studium der Betriebswirtschaftslehre, im Anschluss zehn abwechslungsreiche Jahre im Rechnungswesen in der Privatwirtschaft, heute Freiraum für kreative Tätigkeit. Sie schreibt mit Begeisterung Kurzprosa, einiges davon ist veröffentlicht. Sie ist eine Leseratte, liebt Sonne und blauen Himmel und mag Wald-Spaziergänge.

Petra E. Schumann wurde im Februar 1959 in Hattingen geboren. Schreiben gehört zu ihrem Leben wie ihre Katzen, der Hund und der Garten. Ihre Maxime lautet: Schreiben verleiht meinen Worten Flügel.

Nach einer kreativen Pause ist sie zurück. Mit „Ich bin Du oder alle“ hat sie eine neue Richtung eingeschlagen. Kennt man sie bis dato als Autorin von Gedichten, Kinderbüchern oder Kurzgeschichten wagt sie sich nun an das Genre Krimi.

Jetzt will sie es spannend, blutig und böse. Inspiriert vom Leben auf dem Campingplatz hat sie begonnen, einen Krimi zu schreiben. Seien Sie gespannt, wie es mit dem Mörder auf Grav-Insel weitergeht.

Nikolaus Schwarz: Am 06.12.1979 im rheinlandpfälzischen Kusel geboren, wechselte Nikolaus Schwarz in den Achtzigern im Kielwasser obwaltender Ereignisse mit einem Dinosaurier im Arm auf die östliche Seite des Rheins über. Hier lebt er mit seiner Familie mitten im urwaldgrün gesäumten Rhein-Neckar-Delta und arbeitet seit Ende des Maya-Kalenders als Jugend- und Heimerzieher.

Seitdem er im Alter von etwa zwölf Jahren mit einem fiktiven Aufsatz einen Lehrer schockierte, widmet er seine Freizeit dem Verfassen meist finsterner Geschichten.

Er kann schon einige Veröffentlichungen vorweisen.

Ulla Tesch wurde 1955 in Bremen geboren und hat Deutsch, Darstellendes Spiel und Geschichte an der Oberstufe in Bremerhaven unterrichtet. Davor war sie mehrere Jahre als Texterin tätig und hat Denkmalführer zu Bremer Sehenswürdigkeiten sowie ein Buch über Knoops Park in Bremen-Nord

verfasst. Heute lebt und schreibt sie in Wien. Neben frühen Gedichtveröffentlichungen sind einige ihrer Prosatexte in verschiedenen Anthologien erschienen.

Horst-Volkmar Trepte, *1947, hat Psychologie studiert, lebt in der Seestadt Bremerhaven und in Thiéfosse (Vogesen, Frankreich), schreibt Gedichte und Kurzgeschichten, hat in Anthologien und literarischen Zeitschriften veröffentlicht, mag den salzigen Duft und den unerbittlichen Gegenwind am Deich an der Nordseeküste, wie auch die unzähligen unterschiedlichen Ansichten, die sich bei Bergwanderungen eröffnen.

Brigitte Vollenberg, geb.1953 in Dorsten, Dipl. Betriebswirtin, Mitglied der Mörderischen Schwestern und im Bundesverband junger Autoren BvJA;
Veröffentlichungen: mehr als 140 Kurzgeschichten in Anthologien und Literaturzeitschriften und zahlreiche Bücher zu unterschiedlichen Themen.

2023 wird ein weiteres Buch mit "Inselgeplauder" im Edition Paashaas Verlag erscheinen.

www.brigittevollenberg.de

