

Autorenübersicht Weihnachten anders

Kirsten Bölke wurde 1964 in Münster geboren und wuchs in Düsseldorf auf, wo sie bis heute lebt und arbeitet. Nach vielen Jahre als Projektmanagerin bei einem großen Medienkonzern ist die ausgebildete Übersetzerin seit 2015 als Coach und Dozentin tätig.

2025 wurde erstmals eine ihrer Kurzgeschichten im Edition Paashaas Verlag veröffentlicht.

Als Sängerin steht sie seit vielen Jahren mit ihrer Band „Frau Bölke und das Große Ganze“ auf der Bühne. Mit ihrem Song „Ich bin“ gewann sie im März 2025 den Songwriting-Wettbewerb „Ein Lied für die Demokratie“ in Langenfeld. Ihre Texte in Lesungen zu präsentieren, macht ihr großen Spaß, daher arbeitet sie ständig an weiteren Geschichten.

Frank Bonkowski ist mit der Musikerin Loretta verheiratet. Gemeinsam haben sie drei inzwischen erwachsene Kinder.

Nach seinem Theologiestudium in Deutschland und Kanada arbeitete er 17 Jahre lang in der Jugend- und Gemeindefarbeit an der kanadischen Westküste nahe Vancouver. Seit 2005 lebt die Familie wieder in Deutschland.

Heute ist Frank Bonkowski als Pastor, Dozent für Ethik und Kommunikation, Storyteller und Buchautor in Hamburg und seiner Heimatstadt Bad Segeberg tätig.

Mehr über ihn und seine Projekte gibt es im Blog:

www.untenwieoben.de

Luna Day entdeckte ihre Liebe zum Schreiben durch Harry Potter und Rollenspiele. Heute begeistert sie mit einer bunten Mischung aus Kindergeschichten, Fantasy und Romance. Ihre Geschichten zeichnen sich durch lebendige Fantasie, Herz und Humor aus. Trotz einer Lese-Rechtschreib-Schwäche ließ sie sich nicht aufhalten und veröffentlichte sie schon in mehreren Anthologien und 2021 ihre erste Novelle.

Veronika M. Dutz ist Schriftstellerin, Lyrikerin und bildende Künstlerin. Ihre Werke reichen von Kürzestgeschichten, Kurzgeschichten, Gedichten, Märchen und Romanen bis zu expressiver Malerei in Acryl, Öl, Mixed-Media und Zeichnungen. Sie gewann mehrere Literaturpreise, veröffentlichte in Anthologien und gestaltete Buchcover. Ihre Kunst und Texte erscheinen in internationalen Publikationen und spiegeln kreative Freiheit und emotionale Tiefe wider.

Eric Eaglestone ist 1951 in London geboren und in Recklinghausen, eine Stadt im Ruhrgebiet, aufgewachsen. Seit 1992 lebt er mit seiner Frau in Oer-Erkenschwick. Sie haben eine gemeinsame, erwachsene Tochter. In seinem ersten Beruf war er Bäcker. Später, seit Mitte der achtziger Jahre Betriebsschlosser. 2015 ging er in Rente und begann das Schreiben von spannenden Geschichten. 2020 wurde sein erstes Buch veröffentlicht. Mittlerweile sind zahlreiche Titel von ihm erschienen. Sein Credo: Immer bescheiden bleiben.

Renate Habets verbrachte ihre Kindheit, ebenso die Schul- und Studienzeit in Köln, wohnt aber seit über vierzig Jahren in Duisburg, wo sie als Deutsch- und Geschichtslehrerin, Fachleiterin für Deutsch und stellvertretende Schulleiterin lebte. Seit 2006 ist sie im (Un)ruhestand und genießt ein frei bestimmtes Leben ohne Stundenplan.

In ihrem Leben als Pensionärin fand sie zu Farbe und Stift, veröffentlichte zahlreiche Bücher und schrieb Texte für diverse Anthologien des Edition Paashaas Verlag, für den sie mittlerweile auch lektoriert. Ein Leben ohne Farben und besonders ohne Worte, die fiktionale Welten erschaffen, kann sie sich nicht mehr vorstellen. Sie will es auch gar nicht.

Ute Hellwig ist eine junggebliebene Mittsechzigerin, sehr naturverbunden, kinder- und tierlieb, etwas chaotisch und gespannt was das Leben noch so bringt. Zudem ist sie Verfasserin einiger Kindergeschichten, hat aber noch kein veröffentlichtes Buch.

Melanie Joußen wurde 1980 in Stolberg, einer Kleinstadt in der Nähe von Aachen in Nordrhein-Westfalen geboren. Kurz nach ihrer Geburt wurde eine Augenerkrankung festgestellt. Bei dieser Form der Erkrankung haben sich vor allem die Sehnerven nicht ausgebildet, so dass der Autorin nur ein minimaler Sehrest verblieben ist, welcher sie als gesetzlich blind erklärt. Sie begann aus Freude am Schreiben, ihr erstes Buch zu verfassen. Im Oktober 2021 startete sie ein Fernstudium zur Gesundheitsberaterin/Präventionscoach.

Neben ihren Tieren, die ihr und ihrem Partner unglaublich viel bedeuten, ist eine Passion der Autorin die Gesundheitspflege. Sie interessierte sich schon immer für die Naturheilkunde, besonders auch für TCM. Sie hat bereits mehrere Bücher veröffentlicht.

Martina Kast hat schon früh ihre Leidenschaft fürs Schreiben entdeckt. Seit ihrer Jugend schreibt sie Gedichte und Geschichten. Inzwischen sind auch eigene Bücher hinzugekommen und Veröffentlichungen von Anthologietexten. Sie engagiert sich bei sozialen Projekten, ist gesellig und lacht gern. Außerdem liebt sie die Natur, Tiere und das Fotografieren. Sie ist ein Familienmensch. Man kann Lesungen von ihr buchen (E-Mail: kastmartina@t-online.de). Derzeit schreibt sie an neuen Büchern.

Manuela Klumpjan, geboren 1970, lebt in Hattingen/Ruhr und ist Inhaberin des Edition Paashaas Verlags. Am liebsten verbringt sie ihre Zeit mit ihrem Mann und ihrem Hund in den Niederlanden auf dem Segelschiff.

Christian Knieps, geb. 1980, lebt und arbeitet in Bonn, schreibt Romane, Theaterstücke, Novellen und Kurzgeschichten. Mehr Infos zu den Veröffentlichungen finden Sie auf christianknieps.net.

Anja Kubica wurde im Jahr 1983 in Radebeul geboren, wo sie auch von 1990 bis 2002 zur Schule ging. Nach ihrem Abitur 2002 hat sie 2005 die Ausbildung zur Industriekauffrau erfolgreich abgeschlossen. Seit 2009 veröffentlicht sie Texte in literarischen Anthologien. Sie lebt und arbeitet in Dresden.

Olaf Lahayne, geboren und aufgewachsen in Niedersachsen, lebt seit 1997 in Wien, wo er als Wissenschaftler an der Technischen Universität tätig ist. Seit 2008 veröffentlichte er Zeitungsartikel, ein Sachbuch sowie ca. 150 Kurzgeschichten aus so ziemlich allen Genres in Anthologien und Zeitschriften. Einige davon wurden mit Preisen bedacht. Sechs Sammlungen wurden auch gesondert als E-Books oder Print-Bücher veröffentlicht.

Monika Lorenz ist gelernte Rechtsanwalts- und Notariatsgehilfin und hat als Sachbearbeiterin bei verschiedenen Stadtverwaltungen gearbeitet.

Sie ist verheiratet und hat einen erwachsenen Sohn.

Sie lebt in der Nähe von Stuttgart.

Seit Kindertagen liebt sie Bücher und liest sehr viel.

Ihre zweite große Leidenschaft ist das Reisen. Dadurch hat sie viele Länder und Kulturen kennengelernt.

Im Ruhestand machte sie eine Tanzausbildung im EDP und lernte Aquarellmalen.

Durch die Kriegsereignisse in der Ukraine begann sie wieder mit dem Schreiben. Seit Sommer 2022 ist sie Mitglied bei BLAutor, einem Zusammenschluss blinder Autoren. Sie hat drei eigene Bücher veröffentlicht und in mehreren Anthologien sind Texte von ihr veröffentlicht.

Im OVZ/Radio Blindzeln hat sie Sendungen mit eigenen Texten zu den Themen „Reisen“ sowie „Erinnerungen an den zweiten Weltkrieg“ veranstaltet.

Doro May wuchs im Ruhrgebiet in der Metropole Essen auf, studierte in Köln Musik und in Aachen

Germanistik und Pädagogik. Sie unterrichtete am Gymnasium, entschied sich aber vor einigen Jahren endgültig für die Schriftstellerei.

Und falls Sie sich nun fragen, wer denn diese HenniLiz Borßdorff ist, finden Sie die Antwort hier: www.doromay.de

Gerwine Ogbuagu wuchs in Hamburg auf. Schon als Jugendliche liebte sie es, Brieffreundschaften mit Partnern aus vielen Ländern zu führen und viel über andere Kulturen zu erfahren. Sie schreibt bis heute regelmäßig Tagebücher.

Sie studierte an der Johann Wolfgang-Goethe-Universität in Frankfurt am Main Englische und Amerikanische Literatur.

Geschichten zu erzählen und später zu schreiben, hat ihr schon immer sehr gefallen. Gerwine hat lange in West-Afrika gelebt. Die Erzählkultur, die sie dort kennenlernte, hat sie weiter inspiriert. Viele ihrer Geschichten sind in verschiedenen Anthologien erschienen. Sie hat auch bereits einige Bücher im Edition Paashaas Verlag veröffentlicht.

Christina Reinemann wurde 1982 in Kassel geboren. Sie studierte Geschichte, Psychologie und Chemie an der Universität Oldenburg. Seit Juli 2024 ist sie päd. Mitarbeiterin bei der Ev. Erwachsenenbildung Niedersachsen in der Regionalstelle in Oldenburg. Sie kann schon einige Veröffentlichungen vorweisen.

Gregor Reuter wurde 1937 in Düsseldorf geboren. Nach einer kaufmännischen Ausbildung war er nahezu 40 Jahre selbstständiger Immobilienverwalter. Im Rentenalter beginnt er bild-/objektgestalterisch zu arbeiten, literarische Texte kommen hinzu. Er reflektiert darin das Alltagsleben mit Humor und skurrilen Einfällen, ernsthaft-spielerisch. 2016 erkennt ihn die Stadt Düsseldorf offiziell als bildenden Künstler an. Er ist Mitglied im Freundeskreis Düsseldorfer Buch '75 e.V. sowie im FDA, Verband Freier Deutscher Autoren.

Sonja Servos wurde 1980 in Köln geboren. Sie lebt mit einem angeborenen Grünen Star, der 2004 zur Erblindung führte. Von 2000 bis 2003 absolvierte sie erfolgreich ihre Ausbildung zur Bürokauffrau im Berufsförderungswerk Düren. Während dieser Zeit lernte sie Heiko Servos kennen, den sie im August 2007 heiratete. Gemeinsam haben sie zwei Töchter, geboren im Dezember 2006 und August 2009.

Schon seit ihrer Jugend begeistert sie sich für das Schreiben und verfasst Kurzgeschichten sowie Gedichte. Seit Januar 2024 ist sie Mitglied bei BLAutor und ihre Werke sind bereits in mehreren Anthologien erschienen, darunter Blind verliebt, Weihnachten mit Hindernissen und Dunkler als die Nacht, alle veröffentlicht im Paashaas Verlag.

Neben ihrer Leidenschaft für das Schreiben engagiert sich Sonja Servos ehrenamtlich bei GIPS Spielen und Lernen e.V., wo sie ihre Zeit und Energie für eine inklusive Gesellschaft einsetzt.

Tamara Ströter, 1968 in Wuppertal geboren, erblindete 2003 infolge der Augenerkrankung Retino Patia Pigmentosa. Bis 1998 arbeitete sie als Industriekauffrau, danach ging sie aus gesundheitlichen Gründen in Frührente. Seitdem engagiert sie sich ehrenamtlich als Vorstandsmitglied in der Blindenselbsthilfe. Im Rahmen ihrer Ämter gestaltet sie die Bürgerfunksendung Tonforum Niederberg, die bei Radio Neandertal ausgestrahlt wird. Als Mitglied bei BLAutor veröffentlicht sie seit 2021 Texte in verschiedenen Anthologien.

Björn Wulkop wurde 1963 in Kopenhagen geboren und studierte Physik in Hamburg. Inzwischen lebt er mit Katze in Glückstadt und versucht dort an der Gemeinschaftsschule den Kindern Mathe,

Physik und Medien beizubringen. Er schreibt nebenbei Märchen, Gedichte, Skurriles und auch Abenteuer eines kleinen lila Drachens.

Souad Zakarani ist eine marokkanische Lyrikerin, Literatur-Übersetzerin. Sie schreibt Lyrik, Kurzprosa, Artikel, Essays & Texte auf Deutsch und Englisch.

Veröffentlichungen hat sie in Anthologien in Austria, Deutschland, England ,Spain ,USA.

Viermal erfolgreiche Zeitgenössische Lyrik Veröffentlichung in Brentano Gesellschaft Frankfurter Bibliothek.

Ihre Texte sind zu lesen in KKL Magazine, Hooligan Street Poetry, WELL READ Magazine, Revista Sofón, RESEARCH PLANET Journal & anders.

